

## I Saw The Light

Choreographie: Mario & Lilly Hollnsteiner

**Beschreibung:** 64 count, 4 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **I Saw The Light** von Conny Lee  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



### Jazz box, point, step r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Schritt nach vorn mit links

### Rocking chair, kick 2x, back, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

### ¼ turn l, close, step, hold, rock side, cross, hold

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

### Rock side, cross, hold, stomp, hold r + l

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
- 5-6 Rechten Fuß etwas rechts aufstampfen - Halten
- 7-8 Linken Fuß etwas links aufstampfen - Halten

### Side, behind, side, cross, rock forward, ½ turn r, hold

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Halten

### Side, behind, side, cross, rock forward, ½ turn l, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend (9 Uhr)

### Heel, hook, heel, flick side/slap, stomp, heels swivel, hold

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3-4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß nach rechts schnellen, mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen
- 5-6 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Rechte Fußspitze nach rechts/linke Hacke nach links drehen
- 7-8 Füße wieder zurück drehen (Gewicht bleibt rechts) - Halten

### Heel, hook, heel, flick side/slap, stomp, heels swivel, hold

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 2., 3. 5., 6., 8 und 9. Runde)

### Stomp, hold r + l

- 1-2 Rechten Fuß etwas rechts aufstampfen - Halten
- 3-4 Linken Fuß etwas links aufstampfen - Halten