



# Country Roads

Partnertanz von Jgor Pasin, Intermediate

Teil A: 16 Counts, Teil B (Refrain): 16 Counts, Tag: 2 Counts

Musik: Country Roads by John Denver

Tanz beginnt nach 10 Takten

A, A, B, B, Tag, A, A, B, B, A, A, B, B, B, B, B

## Part A:

1. **Step, Step, Man: Shuffle Forward / Lady: Shuffle ½ Turn Right, Step, Step, Lady: Shuffle Forward, / Man Shuffle ½ Turn Left**

*Partner stehen hintereinander, Frau vorn, Mann dahinter und fasst erhobene Hände der Frau in deren Schulterhöhe*

1 - 2 LF Schritt vor, RF Schritt vor

3 & 4 **Mann:** LF Schritt vor, RF an LF heransetzen, LF Schritt vor / **Frau:** LF Schritt vor mit ¼ Rechtsdrehung, RF mit ¼ Rechtsdrehung an LF heransetzen, LF Schritt vor (zu Beginn hier die linken Hände loslassen und am Ende, wenn die Frau *hinter dem Mann steht, die linken Hände nunmehr unten wieder anfassen*)

5 - 6 RF Schritt vor, LF Schritt vor

7 & 8 **Frau:** RF Schritt vor, LF an RF heransetzen, RF Schritt vor / **Mann:** RF Schritt vor mit ¼ Linksdrehung, LF mit ¼ Linksdrehung an RF heransetzen, RF Schritt vor (zu Beginn rechte Hände loslassen und am Ende, wenn der Mann *hinter der Frau steht, mit der Handhaltung wieder in der Ausgangsposition übergehen*)

2. **Step with ¼ Turn Left, Step, Step ½ Turn Right, Step, Rock Forward**  
**Man: Shuffle with ¼ Turn Right / Lady: Shuffle with ¾ Turn Left**

1 - 2 LF nach ¼ Linksdrehung (nunmehr in Sweetheartposition) Schritt vor, RF Schritt vor,

3 & 4 LF Schritt vor, auf beiden Füßen ½ Rechtsdrehung, LF Schritt vor

5 - 6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF

7 & 8 **Mann:** RF mit ¼ Rechtsdrehung Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt zurück/

**Frau:** RF mit ¼ Linksdrehung Schritt vor, LF mit ¼ Linksdrehung an RF heransetzen,

RF mit ¼ Linksdrehung Schritt vor (*am Ende stehen beide wieder in der Ausgangsposition siehe Sektion 1*)

## Part B

1. **Step Left, Touch, Step Right, Touch, Man Grapevine Left / Lady Rolling Vine, Step Right, Touch, Step Left Touch, Step Right, Behind**

1&2& LF nach links, RF an LF auftippen, RF nach rechts, LF an RF auftippen

3&4& **Mann:** LF nach links, RF hinter LF kreuzen, LF nach links, RF neben LF auftippen

**Frau:** LF mit ¼ Linksdrehung vor, RF mit ½ Linksdrehung zurück, LF mit ¼ Linksdrehung vor, RF neben LF auftippen

5&6& RF nach rechts, LF an RF auftippen, LF nach links, RF an LF auftippen

7 - 8 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen

2. **Rock Forward with ¼ Turn Right, Back, Rock Forward with ½ Turn Left, Hook,**  
**Man: ¼ Shuffle Turn Right / Lady: ¾ Shuffle Turn Right,**  
**Man: ½ Shuffle Turn Right / Lady: Shuffle**

1 & 2 RF Schritt vor mit ¼ Rechtsdrehung, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück

3 & 4 LF mit ½ Linksdrehung Schritt vor, Gewicht zurück auf RF, LF gekreuzt vor RF anheben

5 & 6 **Mann:** LF Schritt zurück mit ¼ Rechtsdrehung, RF an LF heransetzen, LF Schritt zurück

**Frau:** LF Schritt vor mit ¼ Rechtsdrehung, RF mit ¼ Rechtsdrehung an LF heransetzen, LF Schritt vor mit ¼ Rechtsdrehung (*Hände bleiben angefasst, also hier am Ende über Kreuz, danach linke Hände loslassen*)

7 & 8 **Mann:** RF Schritt vor mit ¼ Rechtsdrehung, LF mit ¼ Rechtsdrehung an LF heransetzen, RF Schritt vor

**Frau:** RF Schritt vor, LF an RF heransetzen, RF Schritt vor

## Tag - 2 x Stomp

1 - 2 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen

**Bitte lächeln und viel Spaß beim Tanzen - See you.**