



District 51

Catalan Country Style

Beginner, 2 Walls, 32 Counts, 1 Tag: 4 Counts, Linedance - better Contradance

Choreographer: David Villellas

Music: All God's Creatures (Place In the Choir) by Patrick Feeneys

1. Rocking Chair With Left Stomps, Point Side, Cross Back, Point Side, Cross Back

- 1 - 2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF und dabei aufstampfen,
- 3 - 4 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF und dabei aufstampfen,
- 5 - 6 Spitze RF rechts auftippen, RF hinter LF kreuzen,
- 7 - 8 Spitze LF links auftippen, LF hinter RF kreuzen,

2. Heel, Flick & Slap, Heel Strut (Or Stomp, Hold), Heel, Flick & Slap, Heel Strut (Or Stomp, Hold)

- 1 - 2 Hacke RF vorn auftippen, RF nach hinten schnellen lassen und mit rechter Hand an RF schlagen,
- 3 - 4 Hacke RF vorn auftippen, Spitze RF absenken - **besser:** 3 - 4 RF neben LF aufstampfen, halten,
- 5 - 6 Hacke LF vorn auftippen, LF nach hinten schnellen lassen und mit linker Hand an LF schlagen,
- 7 - 8 Hacke LF vorn auftippen, Spitze LF absenken - **besser:** 7 - 8 LF neben RF aufstampfen, halten,

3. Vine Right, Point, Kick L, Step L, Cross Behind, Step L

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen,
- 3 - 4 RF Schritt nach rechts und neben LF abstellen, LF neben RF auftippen,
- 5 - 6 (leicht springend) LF links vorkicken, LF links absetzen,
- 7 - 8 (leicht springend) RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links,

4. Step Lock Step Forward, Scuff, ½ Step Turn Right, Step, Scuff

- 1 - 2 RF Schritt vor, LF hinter RF kreuzen,
- 3 - 4 RF Schritt vor, Hacke LF neben RF auf dem Boden schleifen,
- 5 - 6 LF Schritt vor, auf beiden Ballen eine halbe Rechtsdrehung,
- 7 - 8 LF Schritt vor, Hacke RF neben LF auf dem Boden schleifen,

Tag on 1, 5, 9, 12, 14, 15 Walls

Rocking Chair With Left Stomps

- 1 - 2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF und dabei aufstampfen,
- 3 - 4 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF und dabei aufstampfen,

Have fun!