



# John Wayne

## Catalan Country Style

**Intermediate/Advanced, 64 Counts, 2 Wall, Intro 64 Counts, Brücke 28 Counts**

**Choreografie: Adriano Castagnoli**

**Musik: John Wayne an Jesus by Pat Green**

### 1. 2 x Jumping Forward & Kick Right, Jumping Jazz Box (Right, Left)

- 1-2 auf LF 2 x nach vorn hüpfen und dabei jeweils mit RF nach vorn kicken
- 3-4 RF vor LF gekreuzt absetzen, LF Schritt zurück und dabei mit RF nach vorn kicken
- 5-6 RF Schritt zurück, dabei mit LF nach vorn kicken, LF vor RF gekreuzt absetzen
- 7-8 RF Schritt zurück, dabei mit LF nach vorn kicken, LF neben RF absetzen

### 2. Jumping Full Turn Left With Kicks (Right, Left, Right), Stomp Up, Stomp

- 1-2 auf LF nach vorn hüpfen und dabei mit RF nach vorn kicken, jetzt  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung und auf RF hüpfen
- 3-4 auf RF hüpfend  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung und dabei LF nach vorn kicken, LF neben RF absetzen
- 5-6 auf LF hüpfen und dabei RF nach vorn kicken, RF neben LF absetzen
- 7-8 LF *ohne Gewichtswechsel* neben RF aufstampfen, LF vor RF aufstampfen

### 3. 2 x Heel Fan Left, $\frac{1}{2}$ Turn Left, Hold, $\frac{1}{2}$ Turn Left, Hold

- 1-2 beide Hacken nach links drehen und danach wieder zurück
- 3-4 wie 1-2 (am Ende Gewicht auf RF)
- 5-6  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung dabei LF Schritt vor, halten
- 7-8  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung dabei RF Schritt zurück, halten

### 4. Coaster Step, Stomp Up, Diagonally Rock Back Right, Cross, Stomp Up

- 1-2 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen
- 3-4 LF Schritt vor, RF neben LF *ohne Gewichtswechsel* aufstampfen
- 5-6 RF Schritt diagonal nach rechts hinten, Gewicht zurück auf LF,
- 7-8 RF vor LF gekreuzt absetzen, LF neben RF *ohne Gewichtswechsel* aufstampfen

**5. Diagonally Steps (Forward, Back) With Stomp Up, Grapevine Left With ½ Turn Right, Hock**

- 1-2 LF Schritt diagonal links vor, RF neben LF *ohne Gewichtswechsel* aufstampfen
- 3-4 RF Schritt diagonal rechts zurück, LF neben RF *ohne Gewichtswechsel* aufstampfen
- 5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF gekreuzt absetzen
- 7-8 LF Schritt nach links, ½ Rechtsdrehung auf LF, RF vor linkem Schienbein kreuzen

**6. ½ Turn Right With Rock Forward, Step Right, Together, Pigeon Toes, Stomp Up**

- 1-2 ¼ Rechtsdrehung und dabei RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF und dabei ¼ Rechtsdrehung
- 3-4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen (*dabei schon Gewicht auf linke Spitze und rechte Hacke legen*)
- 5-6 LF Hacke und RF Spitze gleichzeitig nach rechts drehen (*Gewichtswechsel auf linke Hacke und rechte Spitze*)  
LF Spitze und RF Hacke gleichzeitig nach rechts drehen (*Gewichtswechsel auf linke Spitze und rechte Hacke*)
- 7-8 LF Hacke und RF Spitze gleichzeitig nach rechts drehen, LF neben RF ohne Gewichtswechsel aufstampfen

**7. Kick, Stomp Up, Flick, Scuff, ¼ Turn Left With 2 x Scoot, Step Scuff**

- 1-2 LF Kick vor, LF neben RF ohne Gewichtswechsel aufstampfen
- 3-4 LF nach hinten schnellen lassen und anheben, LF Hacke vorwärts neben RF auf Boden schleifen
- 5-6 ¼ Linksdrehung und auf RF mit angewinkeltem linken Knie 2 x nach vorn hüpfen
- 7-8 LF Schritt vor, RF Hacke vorwärts neben LF auf Boden schleifen

**8. Vaudeville Left, ½ Turn Left With Cross, Rock Back Right, Scuff**

- 1-2 RF vor LF gekreuzt absetzen, LF Schritt diagonal nach links hinten
- 3-4 RF Hacke diagonal rechts vorn auftippen, RF neben LF absetzen

*(an dieser Stelle im 1. und 3. Durchgang die 4 Alternativschritte zu Counts 61-64 und Brücke einfügen)*

- 5-6 \* ¼ Linksdrehung und dabei LF vor RF gekreuzt absetzen, RF Schritt zurück und dabei LF Kick vor
- 7-8 \* Gewicht zurück auf LF, RF Hacke vorwärts neben LF auf Boden schleifen

*(in allen anderen Durchgängen bis Count 64 durchtanzen und dann wieder vorn beginnen)*

## **Brücke:**

**nach 60 Counts in den Runden 1 und 3 (dabei in der 3. Runde beim 1. Toe Strut Back statt ½ Rechtsdrehung volle Rechtsdrehung ausführen)**

### **\*(Counts 61 – 64)**

5-6 \* ¼ Linksdrehung und dabei LF vor RF gekreuzt absetzen, RF Schritt zurück

7-8 \* LF Hacke vorn auftippen, LF neben RF absetzen

## **1. Toe Strut Back With ½ Turn Right, Toe Strut, Diagonally Rock Back Right, Cross, Hold**

1-2 RF Spitze hinten auftippen, ½ Rechtsdrehung und dabei Hacke absenken

3-4 LF Spitze neben RF auftippen, Hacke absenken

5-6 RF Schritt diagonal nach rechts hinten, Gewicht zurück auf LF

7-8 RF vor LF gekreuzt absetzen, halten

## **2. Diagonally Rock Back Left, Cross, Scuff, ½ Step Turn Left, ½ Step Turn Left With Flick**

1-2 LF Schritt diagonal nach links hinten, Gewicht zurück auf LF

3-4 LF vor RF gekreuzt absetzen, RF Hacke vorwärts neben LF auf Boden schleifen

5-6 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen

7-8 RF Schritt nach vorn, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen und RF nach hinten schnellen lassen und anheben

## **3. Grapevine Right, Point Left, Rolling Vine Left, Stomp Up**

1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF gekreuzt absetzen

3-4 RF Schritt nach rechts, LF Spitze links auftippen

5-6 ¼ Linksdrehung und dabei LF Schritt vor, ½ Linksdrehung auf LF und RF Schritt zurück

7-8 ¼ Linksdrehung auf dem RF und dabei LF Schritt vor, RF *ohne Gewichtswechsel* neben LF aufstampfen

## **4. Heel Switches (Lead Right)**

1-2 RF mit Hacke vorn auftippen, RF neben LF absetzen

3-4 LF mit Hacke vorn auftippen, LF neben RF absetzen

## **Intro:**

### **1. Heel Switches (Lead Right), Diagonally Coaster Cross, Hold**

1-2 RF mit Hacke vorn auftippen, RF neben LF absetzen

3-4 LF mit Hacke vorn auftippen, LF neben RF absetzen

5-6 RF Schritt diagonal nach rechts hinten, LF an RF heransetzen

7-8 RF vor LF gekreuzt absetzen, halten

**2. 2 x Step Turn Right, Rock Back Right, Stomp, Hold**

- 1-2 LF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen
- 3-4 LF Schritt vor, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen (*Gewicht am Ende auf LF*)
- 5-6 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF,
- 7-8 RF neben LF aufstampfen, halten (*Gewicht am Ende auf RF*)

**3. Heel Switches (Lead Left), Diagonally Coaster Cross, Hold**

- 1-2 LF mit Hacke vorn auftippen, LF neben RF absetzen
- 3-4 RF mit Hacke vorn auftippen, RF neben LF absetzen
- 5-6 LF Schritt diagonal nach links hinten, RF an LF heransetzen
- 7-8 LF vor RF gekreuzt absetzen, halten

**4. 2 x Step Turn Left, Rock Back Left, Stomp, Hold**

- 1-2 RF Schritt vor, ½ Linkssdrehung auf beiden Ballen
- 3-4 RF Schritt vor, ½ Linkssdrehung auf beiden Ballen (*Gewicht am Ende auf RF*)
- 5-6 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF,
- 7-8 LF etwas nach vorn aufstampfen, halten (*Gewicht am Ende auf LF*)

**5. Point Right, Step Back, Point Left, Step Back, Kick, Hook, Kick, Flick**

- 1-2 RF Spitze rechts auftippen, RF Schritt zurück
- 3-4 LF Spitze links auftippen, LF Schritt zurück
- 5-6 RF vor kicken, RF vor linkem Schienbein kreuzen
- 7-8 RF vor kicken, RF nach hinten schnellen lassen und anheben

**6. Shuffle Forward (Slow), Hold, Coaster Step Left, Scuff**

- 1-2 RF Schritt vor, LF an RF herangleiten
- 3-4 RF Schritt vor, halten
- 5-6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen
- 7-8 LF Schritt vor, RF Hacke vorwärts neben LF auf Boden schleifen

**7. Rock Forward Right, ½ Turn Right, Stomp Up, Side Rock Left, Cross, Hold**

- 1-2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 ½ Rechtsdrehung auf LF dabei RF Schritt vor, LF neben RF aufstampfen
- 5-6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF gekreuzt vor RF absetzen, halten

**8. Side Rock Right, Cross, Scuff, Rock Forward, ½ Turn Left, Scuff**

- 1-2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 RF gekreuzt vor LF absetzen, LF Hacke vorwärts neben RF auf Boden schleifen
- 5-6 LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 ½ Linksdrehung auf RF, dabei LF Schritt vor, RF Hacke vorwärts neben LF auf Boden schleifen

**Viel Erfolg!**