



TWO MINUTES

INTERMEDIAIRE - 56 comptes (1 Tag/1 Restart/2 murs) Chorégraphe : SANDRINE TASSINARI

Musique : Saving it up for Saturday Night - TRAVIS MARVIN

SECT-1 TOE STRUT 1/2 TURN-TOE STRUT 1/2 TURN-KICK-KICK-HOOK-KICK

- 1 - 2 Touch pointe PD derrière-1/2 Tour D, Poser Talon PD au sol
- 3 - 4 Touch pointe PG devant-1/2 Tour D, poser Talon PG au sol
- 5 - 6 Rock PD derrière et Kick PG devant-Rock PG derrière et Kick PD devant
- 7 - 8 Hook PD devant PG-Kick PD devant

SECT-2 KICK 1/4 TURN-CROSS- ROCK BACK JUMP 1/4 TURN-STOMP-STOMP-SWIVEL-KICK

- 1 - 2 1/4 Tour à G, Rock PD derrière et Kick PG devant-PG croise devant PD et Hook PD derrière PG
- 3 - 4 1/4 tour à G, Rock PD derrière et Kick PG devant-retour s/PG devant
- 5 - 6 Stomp PD à coté du PG- Stomp PD devant
- 7 - 8 Swivel Talons à D-Retour Talon G au centre et Kick PD devant

SECT-3 BACK STEP-CROSS-ROCK BACK JUMP-PIVOT MILITARY

- 1 - 2 **(en sautant)** PD derrière- PG croise devant PD
- 3 - 4 Rock PD derrière et Kick PG devant-retour s/PG devant
- 5 - 6 Step PD devant-Pivot 1/2 tour G
- 7 - 8 Step PD devant-Pivot 1/2 tour G

SECT-4 STEP SIDE 1/4 TURN-HOOK-STEP BACK 1/4 TURN-KICK-ROCK BACK JUMP-STEP HEEL DIAG R&L

- 1 - 2 1/4 Tour à G, PD à D -Hook PG derrière PD
- 3 - 4 1/4 tour à D, PG derrière -Kick PD devant
- 5 - 6 Rock PD derrière et Kick PG devant-retour s/PG devant
- 7 - 8 Talon D devant diag D (avec PdC) - Talon G devant diag G (avec PdC)

SECT-5 STEP BACK- HOOK- STEP- SCUFF- JUMP OUT 1/8 TURN-KICK 3/8 TURN-KICK 1/8 TURN-CROSS 1/8 TURN

- 1 - 2 PD derrière- Hook PG devant PD
- 3 - 4 PG devant- Scuff PD devant
- 5 - 6 1/8 tour G, PG Out et PD Out (largeur des épaules) - 3/8 tour D s/PG et Kick PD
- 7 - 8 1/8 Tour D, Rock PD derrière et Kick PG devant-1/8 Tour D, PG croise devant PD et Hook PD derrière

SECT-6 ROCK BACK JUMP-STOMP-SWIVELS-KICK-KICK X2

- 1 - 2 Rock PD derrière et Kick PG devant -Retour s/PG devant
- 3 - 4 Stomp PD à coté du PG (pointe intérieure)-Swivel pointe PD à D
- 5 - 6 Swivel Talons à D-Retour Talon G au centre et Kick PD devant
- 7 - 8 Rock PD derrière et Kick PG devant-Kick PG devant

SECT-7 ROCK BACK-TOE STRUT 1/2 TURN-ROCKING CHAIR

- 1 - 2 Rock PG derrière-retour s/PD
- 3 - 4 Touch pointe PG devant-1/2 Tour D, poser Talon PG au sol
- 5 - 6 Rock PD derrière-retour s/PG
- 7 - 8 Rock PD devant-retour s/PG



TWO MINUTES

INTERMEDIAIRE - 56 comptes (1 Tag/1 Restart/2 murs) Chorégraphe : SANDRINE TASSINARI

Musique : Saving it up for Saturday Night - TRAVIS MARVIN

TAG (à la fin du 2ème mur)

SECT-1 TOE STRUT R&L-GRAPEVINE-SCUFF

- 1 - 2 Touch pointe PD derrière-Poser Talon PD au sol
- 3 - 4 Touch pointe PG derrière-Poser Talon PG au sol
- 5 - 6 PD à droite- PG croise derrière PD
- 7 - 8 PD à droite -Scuff PG à côté du PD

SECT-2 WEAVE-ROCK SIDE 1/4 TURN-STEP 1/4 TURN-STOMP

- 1 - 2 PG à gauche- PD croise derrière PG
- 3 - 4 PG à gauche -Croise PD devant PG
- 5 - 6 PG à gauche-1/4 tour à G, retour s/PD
- 7 - 8 1/4 Tour à G, Step PG à gauche- Stomp up PD

RESTART (6ème mur à la fin de la 2ème section)

Section 2, compte 8: retour talons au centre



BONNE DANSE A TOUS!

