



Sailor Boy

Catalan Style

Beginner, 32 Counts, 2 Wall, Kontratanz
Choreographer: Angèle Vidal (Frankreich)
Music: Sailor Boy – George McAnthony

1. Vine, Vaudeville, Vine Vaudeville

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
&3&4 RF Schritt nach rechts, LF Ferse diagonal links vorn auftippen,
LF an RF heransetzen, RF über LF kreuzen
5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
&7&8 LF Schritt nach links, RF Ferse diagonal rechts vorn auftippen,
RF an LF heransetzen, LF über RF kreuzen

2. ¼ Shuffle Turn, ½ Shuffle Turn, ¼ Shuffle Turn, Stomp, Stomp

- 1&2 ¼ Drehung rechts herum und dabei Schritt mit RF nach rechts, LF an RF
heransetzen und Schritt mit RF vorwärts
3&4 ½ Drehung rechts herum und dabei LF nach links, RF an LF
heransetzen und Schritt mit LF nach hinten
5&6 ¼ Drehung rechts herum und dabei Schritt mit RF nach rechts, LF an RF
heransetzen und Schritt mit RF nach rechts
7-8 LF vorn aufstampfen, RF hinter LF aufstampfen

3. Shuffle Forward, Shuffle Forward, Heel Switches, 2 x Heel Touch

- 1&2 LF Schritt nach vorn, RF an LF ransetzen, LF Schritt nach vorn
3&4 RF Schritt nach vorn, LF an RF ransetzen, RF Schritt nach vorn
5&6& LF Ferse vorn auftippen, LF neben RF abstellen, RF Ferse vorn auftippen,
RF neben LF abstellen
7-8 LF 2 x vorn auftippen

4. Heel Switches, 2 x Heel Touch, ½ Step Turn, Scuff, Step, Stomp

- &1&2& LF neben RF abstellen, RF Ferse vorn auftippen, RF neben LF abstellen,
LF Ferse vorn auftippen, LF neben RF abstellen
3-4 RF 2 x vorn auftippen
5-6 RF vorn aufsetzen, auf beiden Ballen eine halbe Drehung nach links ausführen
7&8 RF nach vorn schwingen, wobei Ferse am Boden schleift, RF neben LF
(hüpfend) abstellen, mit LF aufstampfen