



# Gone To Kentucky

## Catalan Style

**Intermediate, 32 Counts, 4 Wall (2 restarts)**

**Choreographer: Fatima Ouhibi**

**Music: Gone To Kentucky von July Ingram**

### **1. Heel Grind, Heel Grind, Rock Forward, Step Back, Stomp**

- 1-2 Hacke RF vorn aufsetzen und von links nach rechts drehen, RF absetzen
- 3-4 Hacke LF vorn aufsetzen und von rechts nach links drehen, LF absetzen
- 5-6 RF vorwärts, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 Schritt mit RF zurück, LF daneben aufstampfen (Gewichtsechsel auf LF)

### **2. ¼ Step Turn, Stomp, Stomp, Grapevine, Stomp**

- 1-2 RF Schritt vor, auf beiden Füßen 1/4 Drehung nach links, Gewicht am Ende auf LF (9 Uhr)
- 3-4 RF aufstampfen, LF aufstampfen
- 5-8 RF nach rechts, LF dahinter kreuzen, RF nach rechts, LF aufstampfen (ohne Gewichtsechsel)

**(ggf. Restart in der 7. Runde (3 Uhr))**

### **3. Kick, Hook, Kick, Stomp, Rock Back with Kick, Stomp Stomp**

- 1-2 LF nach vorn kicken, LF vor rechtem Schienbein kreuzen
- 3-4 LF nach vorn kicken, LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtsechsel)
- 5-6 mit LF zurückspringen, dabei RF nach vorn kicken, RF absetzen
- 7-8 LF aufstampfen, RF aufstampfen (ohne Gewichtsechsel)

**(ggf. Restart in der 12. Runde (12 Uhr))**

### **4. Back Slide, Stomp, Hold, Cross, 1/2 Turn, Stomp, Stomp**

- 1-2 RF langen Schritt zurück, LF nachziehen
- 3-4 LF aufstampfen, halten
- 5-6 RF weit über LF kreuzen, ½ Drehung nach links (3 Uhr)
- 7-8 RF aufstampfen, LF aufstampfen (Gewichtsechsel auf LF)

**Bitte das Lächeln nicht vergessen!**